

Herfst kleur 2015

herfst goud



Gouden herfst juwelen voor het oprapen

Photo of the Day National Geographic

- antiekgoud □ bronskleurig □ dukatengoud □ goudblond □ goudbruin □ goudgeel □ goud metallic □
- groengoud □ **herfst goud** □ Indisch goud □ klassiek goud □ koper □ messing □ oud goud □
- platinablond □ rijkgoud □ roodgoud □ tarwegoud □ topaasgoud □ witgoud □

Bron: **Kleur, symboliek, psychologie toepassing**. Het spectrum 1990. Auteur: Dr. Eva Heller, Sociologe (Duitsland). Als basis voor 'kleur', diende een uitgebreid onderzoek onder 1888 geënquêteerden van jong tot oud. Hoe kunnen kleuren zulke verschillende gevoelens oproepen? Wij verbinden met elke kleur veelsoortige ervaringen. Wij herinneren ons die ervaringen door de samenhang (context) waarbinnen wij een kleur waarnemen. De context definieert de werking van een kleur. Eva Heller's boek onderzoekt de werking van alle kleuren op allerlei gebieden. Via een schriftelijke enquête (anoniem) koppelde iedere respondent veertig begrippen aan kleuren. Met verschillende vragen formulieren werd in totaal naar de kleuren van tweehonderd begrippen gevraagd

Goud - veel meer dan een kleur.

Wie aan goud denkt, denkt allereerst aan het edele metaal. De kleur goud vervangt en symboliseert het metaal.

Maar één van de vrouwen en twee procent van de mannen noemt goud als lievelingskleur. Drie procent van de vrouwen en vier procent van de mannen bevalt goud het minst.

Als kleur is goud verwant met geel. Maar in de symboliek lijkt goud op geen enkele andere kleur. Goud is geld. Goud betekent macht. De sociale betekenis en de eigenschappen van het metaal bepalen de symboliek van het goud.

De kleur van de rijkdom

Psychologische en symbolische werking

Begrip 'de rijkdom' : goud 53%, zilver 16%, geel 8%, zwart 8%
Begrip 'de macht' : zwart 48%, goud 14%, rood %, bruin 12%

De vloek die op goud rust is de zucht naar macht. Zwart, de kleur van het kwade, behoort tot de kleuren van de rijkdom. Goud behoort tot de kleuren van de macht.

De beroemdste schat in de sagen uit de Klassieke Oudheid was het 'gulden vlies'. Het was het gouden vel van een ram, dat de Griekse argonauten uit Kolchis weg roofden. Het land Kolchis aan de Zuidoostkust van de Zwarte Zee was beroemd om zijn rivieren met goudhoudend zand. De Kolchiërs legde schapehuiden in de rivier om het zand eroverheen te laten spoelen. Alleen de zware gouddeeltjes bleven in de haren van de vellen hangen.

De Kolchiërs hadden dus werkelijk 'gulden vliezen'.

Het koninkrijk Lydië lag in het westen van Klein-Azië. Ook hier werd veel goud gevonden. Croesus, koning van Lydië, liet als eerste gouden munten slaan. Zijn rijkdom werd spreekwoordelijk.

Geld en goud horen bij elkaar. Guldens waren oorspronkelijk van goud: het oude woord voor 'gouden' is 'gulden'. De 'kroon', in een aantal landen naam van de munteenheid, verwijst naar het goud van de koningskronen.

Alles waarmee men geld kan verdienen deelt mee in de glans van het goud. Een succesvolle zanger heeft 'een gouden stem', een succesvolle voetballer 'gouden benen'. Wie 'gouden handjes' heeft, kan goud verdienen.

Het is merkwaardig dat in alle culturen vroeg ontstaan verbonden wordt met rijkdom. 'De morgenstond heeft goud in de mond' is een internationale wijsheid. De Romeinen zeiden: 'Aurora is de muzen goed gezind'.

Aurora is de godin van het morgenrood, zij is de 'guldene'. Goud is in het Latijn aurum. De chemische afkorting voor het element goud is dan ook 'Au'.

Aardolie wordt het 'zwarte goud' genoemd, asperges heten ook het 'witte goud'. In reclames voor de wintersport wordt nu zelfs sneeuw 'wit goud' genoemd. Toen koffie nog duur was werd het het 'bruine goud' genoemd. Alles wat men duur kan verkopen wordt goud.

De kleur van de trots

Symbolische werking

Begrip 'de trots' : goud 21%, paars 12%, blauw 12%, wit 12%, rood 10%, zilver 9%, zwart 7%, bruin 5%
Begrip 'de ijdelheid' : paars 22%, roze 20%, goud 18%, geel 13%, oranje 10%, blauw 8%
Begrip 'het egoïsme' : zwart 22%, geel 17%, goud 9%, groen 8%, rood 8%, paars 7%, blauw 7%, bruin 6%, grijs 6%

Net zoals goud de hoogste waarde symboliseert, plaatst de trots de eigenwaarde boven alle andere waarden. Trots en ijdelheid zijn met elkaar verwant. Het paars duidt op de negatieve boordeling van beide karaktereigenschappen. Goud hoort ook bij het egoïsme.

Over goud valt nog veel meer te vertellen, kijk hiervoor in het nieuwsbrief archief op mijn website: kleurvormgeving.nl